Муниципальное автономное образовательное учреждение

детский сад «Березка»

 Конспект мастер-класса для педагогов

 Тема: Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по сказкам»

Воспитатель: Гомзякова Ирина Георгиевна

квалификационная категория: первая

с. Иволгинск

2018г.

Цель: повысить уровень компетентности педагогов в практических вопросах организации сюжетно-ролевой игры в дошкольном образовательном учреждении.

Задачи: познакомить участников мастер-класса с возможностями развития творческой активности детей через сюжетно-ролевую игру.

Показать способы создания предметно-игровой среды на основе организации продуктивной и художественной деятельности детей, сотворчества с воспитателями.

Участники: педагоги МАДОУ д/с «Берёзка»

Материалы и оборудование:

- картотеки сюжетно-ролевых игр по всем возрастным группам

- методический материал с сюжетно-ролевыми играми: «Полиция», «Парикмахерская», «Больница», «Салон красоты», «Магазин продукты»

- костюмы и спецодежда для сюжетно-ролевых игр – для демонстрации

- маски, шапочки, короны - для сказки

-бросовый материал для изготовления масок (цветной картон, бумага, скотч, степлер, клей ПВА)

**Организационный момент**

Здравствуйте уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас в этом зале.

 Представьте, что вы в сказочном лесу. Оглядитесь вокруг. Поют птицы, летают бабочки, растут красивые цветы. Ярко светит солнце. Вы ощущаете мягкую зеленую сочную траву под ногами. Вдыхаете свежий воздух, аромат природы, вслушиваетесь в звуки. Вам хорошо и комфортно. Давайте сыграем в игру. Давайте все встанем.

Пускай постоят на правой ноге все, у кого сегодня хорошее настроение.
Пусть похлопают в ладоши все, у кого карие глаза.
Пусть коснуться кончика носа все, у кого есть что-то розовое в одежде.
Пусть погладят себя по голове все, кто никогда не обижает других.
Пусть улыбнуться все, кто умеет помогать детям и взрослым.
Пусть хлопнут в ладоши те, кто сегодня рад видеть всех кто находится рядом.

А теперь давайте поприветствуем, друг друга и улыбнёмся. Присаживайтесь и мы начнём.

Тема моего мастер-класса: Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по сказкам»

В начале, я хочу вас ознакомить с особенностями сюжетно-ролевых игр.

Сюжетно-ролевая игра - это игра в кого-то, т.е. воспроизведение действий и отношений взрослых или героев какой-либо истории, реальной или выдуманной. Можно играть в дочки-матери или в путешествие на Северный полюс, в цирк или в приключения, в звёздные войны или в строительство железной дороги.

В принципе - играть можно во что угодно, в любую человеческую деятельность, в любое реальное или вымышленное событие человеческой жизни или истории.

**СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА**

-развивает потенциальные возможности детей;

-имеет решающее значение для психического развития ребёнка;

- является формой моделирования ребёнком социальных отношений;

-обладает уникальными особенностями, своеобразной структурой, специфическими чертами, которые отличают её от других видов игр.

**УРОВНИ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

1, 5 – 3 года. Условные действия с игрушками и предметами-заместителями, выстраивая их в простейшую смысловую цепочку, ребенок вступает в кратковременное взаимодействие со сверстниками.

3 – 5 лет. Умение принимать и последовательно менять игровые роли, реализовывать их через действия с предметами и ролевую речь, вступает в ролевое взаимодействие с партнёром-сверстником.

5 – 7 лет. Умение развёртывать в игре разнообразие по последовательности событий, комбинируя их согласно своему замыслу и замыслам 2- 3 партнёров – сверстников. Реализовывать события через ролевые взаимодействия и предметные действия.

- Здесь хотелось бы услышать ваши примеры, непосредственно по возрастам. В младшей группе дети 3-х лет – это группы Ольги Александровны и Екатерины Николаевны, например девочки, играют в куклы и т.д. или мальчики в машинки, выполняют ли ваши дети игровые действия в соответствии с возрастом? (Диалог воспитателей)

Возраст от 3 – 5 лет средние группы: Татьяна Анатольевна, Любовь Григорьевна, Ирина Юрьевна. Игры: театр, больница и т.д. (Диалог воспитателей)

Возраст 5 – 7 лет. Старшая и подготовительная группы: Ольга Анатольевна Елена Сергеевна. Игры: школа, салон красоты и т.д. (диалог воспитателей).

Спасибо.

Ещё я хочу отметить, что в процессе игровой деятельности между детьми часто возникают конфликты.

- в младшем возрасте из-за игрушек

- в среднем возрасте чаще из-за ролей

- в старшем возрасте так же из-за ролей и основные конфликты по поводу того «бывает так или не бывает»

Путей разрешения таких конфликтов много. Один из способов я приведу в пример.

- Обсудить проблему с ребёнком:

1. Что произошло? (сформулировать суть конфликта).
2. Что привело к конфликту? Почему это произошло? (выяснить причины).
3. Какие чувства вызвал конфликт у участников столкновения? (определить, назвать чувства).
4. Как быть в этой ситуации? (найти решение).

Если показать ребенку, что его действительно слушают, понимают и сочувствуют, то тем самым снижается острота конфликта: ребенку важно почувствовать себя услышанным и понятым.

И в дополнение надо сказать, что можно избежать некоторых конфликтов, если при организации игр воспитатель будет учитывать дружеские привязанности между детьми, предлагая договариваться, делиться игрушками, соблюдать очерёдность и т.д.

Конечно же самое главное включать в игру детей застенчивых, скромных, которые сами стесняются подойти и попросить игрушку или сказать, что он хочет во что-нибудь поиграть, при этом учитывая индивидуальные особенности каждого ребёнка.(завершение)

А сейчас давайте немного передохнём. Давайте встанем в круг и возьмёмся за руки.

Еле, еле, еле, еле

Завертелись карусели

А потом кругом, кругом

Все бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, не спешите!

Карусель остановите!

Раз-два, раз-два!

Вот и кончилась игра!

Вот и поиграли, молодцы! Настроение у всех хорошее.

**Практическая часть**

А теперь уважаемые коллеги перейдём к практической части.

Свой мастер-класс я назвала «Путешествие по сказкам» в практической части мы с вами постараемся окунуться в мир русских народных сказок. Для начала давайте вспомним, какие русские народные сказки вы помните. (перечисление сказок) кто-то называет сказку «Волк и семеро козля». Хорошо мне очень нравится эта сказка, но для того, чтобы её обыграть, нужны маски. Но масок козлят я не нашла, мы можем изготовить их своими руками из подручного материала. Какие отличительные черты есть у козы и козлят?(перечисление). Давайте остановимся на рожках. (Объясняю, как можно сделать рожки) а может, у кого-нибудь есть свои варианты. (воспитатели изготавливают рожки )

Молодцы! Рожки готовы. А сейчас я попрошу каждого из вас выбрать себе маску, которые лежат на столе, в том числе и рожки, которые вы изготовили.

(Ухожу за ширму, переодеваюсь в костюм Маши)

Ну а теперь, пора начинать! Сказка импровизация по мотивам русских народных сказок «Колобок на новый лад»

Обыгрывание сказки. Молодцы! Все хорошо постарались, раскрыли свои творческие способности и умение перевоплощаться в героев сказки.

Угощаю всех конфетами.

И в заключении, уважаемые коллеги, я хочу представить вам свою не большую коллекцию костюмов для сюжетно-ролевых игр.

Демонстрация коллекции.

Рефлексия.

Спасибо за внимание!